

**PREMIO
del
DISEGNO**

Bollettino N. 2 - novembre - dicembre 1961

Edizioni
Galleria
delle Ore

*La mostra rimane aperta sino al 3
gennaio 1962 dalle ore 11 alle 13 e
dalle 16 alle 20.*

Domenica dalle ore 16 alle 20.

Galleria delle Ore - Milano - Via Fiori Chiari, 18 - Telef. 80.33.33

Chi ha seguito la nostra attività sa che siamo quasi sempre ostili ai vari e numerosi premi di pittura, premi che, oltre a disturbare l'attività creativa degli artisti per motivi che qui non stiamo a sottolineare, servono raramente l'arte ma, sovente, interessi vari quale il turismo o le ambizioni dei singoli organizzatori.

C'è allora da domandarsi il perchè abbiamo voluto anche noi organizzare un premio. È subito detto: nostro scopo è di attirare con tutti i mezzi possibili l'attenzione su un'aspetto dell'attività artistica, quale è quella del disegno, importante perchè vi si possono scoprire i primi segni di quell'eterno colloquio che ogni artista cerca di stabilire fra la sua fantasia poetica e il linguaggio plastico che la deve concretare sulla tela o nel bronzo.

Vorremmo aggiungere che nel disegno l'artista mette a nudo ogni suo pensiero, le sue irritazioni, le sue ripulse, i suoi amori.

E se dobbiamo convenire che in questi ultimi anni sono andati aumentando coloro che s'interessano al disegno, dobbiamo ancora una volta sottolineare che ciò non è che l'inizio di una svolta del gusto del pubblico, inizio che la nostra iniziativa vorrebbe accelerare.

Cogliamo qui l'occasione per ringraziare i critici membri della giuria, gli artisti espositori e coloro che hanno dotato il Premio del Disegno dei fondi necessari.

VERBALE DELLA GIURIA

Oggi, alle ore 16, presso la sede della mostra si è riunita la giuria del «Premio del Disegno» promosso da Giulio Avaldi e dalla Galleria delle Ore. Presenti: *Francesco Arcangeli, Enrico Filippini, Franco Russoli, Marco Valsecchi*; assente giustificato *Raffaele De Grada*.

Secondo il regolamento, presa visione dei disegni mandati da 51 artisti, la giunta ha iniziato i suoi lavori con lo scegliere, per ciascuno degli artisti, il disegno da esporre.

Ha poi formato una prima rosa di opere risultate eseguite da: *N. Aimone, Basaglia, Berni, Cazzaniga, Franceschini, Larocchi, Marzot, Meneguzzo, Mombelli, Perez, Piccoli, Piciotti, Perino, Raspi, Ramous, Soffiantino, Strazza, Savinio, Trafeli, Vaglieri*.

Effettuata una seconda scelta, la giuria ha fermato la sua attenzione sui disegni di: *Berni, Cazzaniga, Larocchi, Piciotti, Piccoli, Raspi, Strazza, Savinio, Trafeli, Vaglieri*.

In vista dell'assegnazione del primo premio, dopo attento esame la giuria restringeva la scelta sulle opere di *Berni, Piciotti, Savinio, Trafeli* e con successiva selezione ha considerato in modo particolare i disegni di *Berni* e di *Piciotti*.

Dopo ampia discussione, procedendo a votazione segreta, la giuria assegnava a maggioranza il

primo premio di L. 100.000 a Luigi Piciotti
(Premio acquisto Giulio Avaldi)

decidendo in pari tempo di assegnare ad *Anna Berni* un premio di L. 50.000 (Premio acquisto Lyra - Fabbrica Italiana Matite).

Ripreso l'esame, a questo punto, di tutti i disegni esposti, la giuria con ripetute votazioni e con designazione a maggioranza di voti assegnava i rimanenti premi come segue

L. 50.000 a <i>Mino Trafeli</i>	(premio acquisto Galleria Bergamini)
» 50.000 a <i>Ruggero Savinio</i>	(premio acquisto Ristorante Giannina)
» 30.000 a <i>Nino Aimone</i>	(premio acquisto Pio Gaudio)
» 30.000 a <i>Giancarlo Cazzaniga</i>	(premio acquisto Colorificio R. Falleri)
» 30.000 a <i>Giorgio Larocchi</i>	(premio acquisto Istit. Parificato S. Celso)
» 30.000 a <i>Livio Marzot</i>	(premio acquisto Fabbrica Cornici L.I.C.A.)
» 30.000 a <i>Bobo Piccoli</i>	(premio acquisto Giosuè Mascioli)
» 30.000 a <i>Piero Raspi</i>	(premio acquisto Italo Magliano)
» 30.000 a <i>Guido Strazza</i>	(premio acquisto N.N.)

Al termine dei suoi lavori la Giuria compiacendosi dell'ottima qualità dei disegni inviati al suo esame ed esposti alla mostra, esprime il desiderio che tale lodevole iniziativa sia continuata negli anni venturi; e ringraziando i promotori e gli artisti della fiducia accordatele, rassegna il suo gradito mandato.

Francesco Arcangeli
Enrico Filippini
Franco Russoli
Marco Valsecchi

Milano, 15 Dicembre 1961.

ELENCO ARTISTI ESPOSITORI

Adami Valerio	Martinelli Giuseppe
Albertoni Filippo	Marzot Livio
Aimone Nino	Meneguzzo Franco
Basaglia Vittorio	Mombelli Fleur
Berni Anna	Ornati Ernesto
Bodini Floriano	Perez Augusto
Calabria Ennio	Perino Ines
Cappelli Giuseppe	Piccoli Bobo
Cassani Nino	Piciotti Luigi
Cazzaniga Giancarlo	Plescan Dimitri
Ceretti Mino	Ramous Carlo
Chessa Mauro	Raspi Piero
Crippa Luca	Reggiani Liberio
Della Torre Enrico	Romagnoni Bepi
De Romans Maria Luisa	Rossello Mario
Dova Gianni	Ruggeri Piero
Forgioli Attilio	Sangregorio Giancarlo
Franceschini Edoardo	Savinio Ruggero
Gasparini Giansisto	Scanavino Emilio
Guerreschi Giuseppe	Soffiantino Giacomo
Larocchi Giorgio	Strazza Guido
Leddi Piero	Tornabuoni Lorenzo
Licata Riccardo	Trafeli Mino
Magnolato Cesco	Vaglieri Tino
Mainoli Michele	Volpini Renato
Manfredi Alberto	

I disegni di L. Crippa e Scanavino sono fuori concorso.

EDIZIONI GALLERIA DELLE ORE

Usciranno prossimamente:

Una monografia dedicata all'opera grafica degli anni 1942-46 di *Gino Meloni* con presentazione di *Marco Valsecchi*.

Una monografia dedicata alla scultura di *Mino Trafletti* con presentazione di *Franco Russoli*.

Una cartella a grande formato contenente 5 xilografie «I Galli» di *Meloni*.

A tutti i collezionisti in possesso di opere di *Cesare Breveglieri* si rinnova l'invito per l'invio alle Edizioni Galleria delle Ore di 2 fotografie delle opere di loro proprietà affinché possano essere catalogate ed incluse nella monografia che verrà dedicata al compianto pittore.

Sul retro delle foto si prega di scrivere le misure dei quadri, la tecnica con cui sono stati dipinti, se su tela o altro materiale e tutte quelle notizie che si possono rilevare dal retro delle opere stesse (Mostre in cui sono state esposte - gallerie, ecc. ecc.).

La Galleria delle Ore augura

BUON NATALE e BUON ANNO