

SCORZELLI

**Galleria
delle
O R E**

Milano, via delle ore 4 (ang. piazza Fontana) Tel. 803.333



« Mendicante » - bronzo

LELLO SCORZELLI

Nato a Napoli nel 1921 da Eugenio Scorzelli, argentino, pittore cresciuto nel clima della Scuola Napoletana, e da madre originaria della Lombardia. Fanciullo, la sua vocazione lo portava al disegno. La sua famiglia voleva farne un medico. Iscritto alla Facoltà di Medicina, lo studio dell'Anatomia lo riporta all'interesse per il disegno e per la figura umana. Lascia l'Università e si iscrive all'Accademia di Belle Arti della quale però non frequenta i corsi. Legge la « Vita » del Cellini, e si dà alla scultura, senza maestri. Si afferma in breve come uno dei più forti ritrattisti italiani. Ottiene parecchi premi, modella i « fregi » per il nuovo teatro di Eduardo De Filippo. Vince il concorso per le « Pale » di S. Pietro a Roma. Vive a Roma.

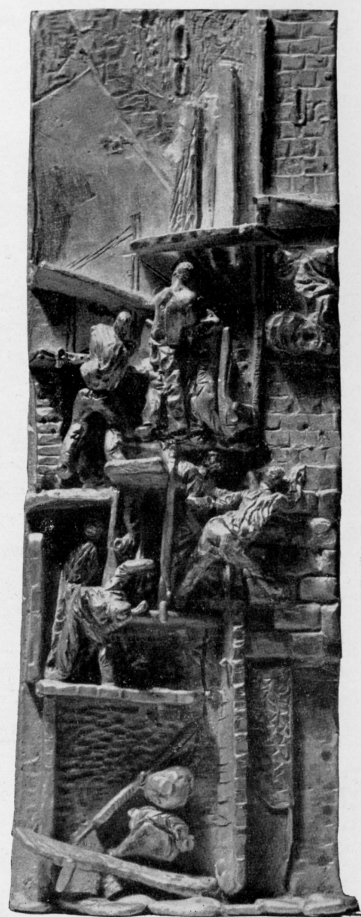
L'ultimo suo grande lavoro (1958) è la decorazione in graffito colorato nel salone principale del Museo Archeologico di Napoli.

Opere sue si trovano in collezioni italiane e straniere.

Con presentazione di Leonardo Borgese è stata pubblicata una monografia sull'opera di Lello Scorzelli nella collana diretta da Orio Vergani per conto della Editoria Periodici Italiani.



« Processione » - bronzo



« Costruttori » - bronzo

OPERE ESPOSTE

1. *Mercato* - bronzo
2. *Costruttori* - bronzo
3. *Natura morta con pesci* - bronzo
4. *Donna e bancarella* - bronzo
5. *Venditore* - bronzo
6. *Processione* - bronzo
7. *Vecchia* - bronzo
8. *Uomo dal piede malato* - bronzo
9. *Ometto* - bronzo
10. *Apparatori di feste* - bronzo
11. *Donna caduta* - bronzo
12. *Stradina con archi* - bronzo
13. *Vaccina squartata* - bronzo
14. *Uomo sdraiato in un angolo* - bronzo
15. *La pallonara* - bronzo
16. *Ritratto di P.R.* - bronzo

Disegni

Ogni bronzo è un esemplare unico cesellato dall'autore.



« *Mercato* » - bronzo