

BOLLETTINO

N. 19 - OTTOBRE

1970

della Galleria delle Ore - Milano - Via Fiori Chiari, 18 - Telefono 80.33.33

X Premio del Disegno "Galleria delle Ore,,

Il X Premio del Disegno, come è già stato annunciato nel nostro precedente Bollettino, avrà quest'anno una nuova formula organizzativa.

Innanzitutto saranno invitati anche artisti premiati o segnalati dalle varie giurie che hanno presieduto i precedenti premi, anche se questi artisti hanno superato il limite di 35 anni di età.

Inoltre, poiché il numero degli invitati è quest'anno molto più alto, verrà esposto alla mostra, che si inaugurerà il 29 dicembre, uno solo dei due disegni partecipanti al premio.

L'altro disegno verrà comunque sottoposto al giudizio della Commissione incaricata degli acquisti ufficiali, e durante la mostra verrà presentato al pubblico in un portadisegni.

La Commissione incaricata degli acquisti ufficiali sarà formata da:

Luigi Carluccio

Luigi Negri

Franco Russoli

Roberto Tassi

Luigi Veronesi

Gli artisti invitati dovranno inviare *entro il 1° dicembre* alla Galleria delle Ore i due disegni non incorniciati, montati su passe-partout bianco della misura di cm. 50 x 70. I disegni dovranno essere eseguiti in bianco e nero, a matita, inchiostro o carboncino con esclusione assoluta di altro materiale o collage. I disegni non rispondenti a questi requisiti non parteciperanno al Premio del Disegno e quindi non verranno esposti.

La scelta del disegno che verrà esposto alla mostra sarà fatta dalla Direzione della Galleria nel caso l'Artista non lo indichi espressamente sul retro di uno dei due disegni.

Le spese di trasporto sono a carico degli artisti.

ARTISTI INVITATI

Adami Valerio	Leonardi Luciano
Aimone Nino	Lucchini Cesare
Allegrì Luigi	Lupica Nino
Azzaroni Giorgio	Maglione Milva
Basaglia Vittorio	Marchetti Ferruccio
Bec Daniel	Margonari Renzo
Benedini Gabriella	Marra Mino
Berni Anna	Martinelli Giuseppe
Biasi Guido	Martini Sandro
Bini Maurizio	Marzot Livio
Boni Adriano	Matti Gianluca
Bottarelli Maurizio	Meloni Ermes
Brambilla Massimo	Mondini Angela
Cagnone Angelo	Montanari Maurizio
Cattaneo Milo	Notari Romano
Cazzaniga Giancarlo	Olivieri Claudio
Ceretti Mino	Ortoleva Gabriele
Collina Giuliano	Ossola Giancarlo
Compareti Gabriella	Pescador Lucia
Cordioli Mario	Plescan Dimitri
Cremona Giovanna	Plessi Fabrizio
Crippa Luca	Piccoli Bobo
D'Angelo Claudio	Piciotti Luigi
De Filippi Fernando	Pirozzi Giuseppe
Della Torre Enrico	Pozzati Concetto
Del Pezzo Lucio	Ramella Giorgio
De Micheli Gioxe	Raspi Piero
Donnini Giampiero	Repetto Tino
Ercolini Roberto	Ruggeri Piero
Esposito Salvatore	Saroni Sergio
Eulisse Vincenzo	Sarri Sergio
Ferrari Renzo	Savinio Ruggero
Filippi Franco	Spagnulo Giuseppe
Forgioli Attilio	Sperandio Elisabetta
Frasnedi Alfonso	Strazza Guido
Gallerani Paolo	Trafeli Mino
Gandini Marcolino	Trazzi Alberto
Ghinzani Alberto	Troiano Franco
Giannini Giuseppe	Vaglieri Tino
Gyarmati Lea	Vago Valentino
Gritti Calisto	Vallazza Markus
Larocchi Giorgio	Volpini Renato
Lavagnino Pierluigi	Wouters Roger

EDIZIONI GALLERIA DELLE ORE

Collana « Arte ieri »

- N. 1 Cesare Breveglieri - 32 disegni - testo di Marco Valsecchi
(di prossima pubblicazione).
- N. 2 Giuseppe Guerreschi - 10 tavole a colori di opere eseguite
prima del 1960 - testo di Giorgio Mascherpa (di prossima
pubblicazione).
- N. 3 Gino Meloni « 10 donne » - tavole a colori - testo di Osvaldo
Patani (di prossima pubblicazione)

Usciranno in questa collana volumetti dedicati ai « Galli » di
Gino Meloni con testo di Guido Ballo, a Tino Vaglieri e ad altri
artisti.

Collana « Arte oggi »

- N. 1 Gino Meloni - 10 tavole a colori di opere eseguite dal 1965
al 1969 - testo di Mario De Micheli.
- N. 2 Romano Notari - 10 tavole a colori di opere eseguite nel
1968/69 - testo di Roberto Tassi.
- N. 3 Tino Vaglieri - 10 tavole a colori di opere eseguite nel
1968/69 - a cura di Mario De Micheli.
- N. 4 Renzo Bussotti - 10 tavole a colori di opere eseguite dal 1968
al 1970 - testo di Franco Russoli (di prossima pubblica-
zione).

In questa collana sono in programma volumetti dedicati alle
opere recenti di Alberto Ghinzani, Ruggero Savinio, Alfredo Chi-
ghine, Giuseppe Spagnulo ed altri artisti i cui nomi verranno
comunicati sui prossimi bollettini.

I volumetti di cm. 14 x 15,5 delle collane « Arte ieri » e « Arte
oggi » sono presentati da un saggio critico sull'opera dell'artista
e comprendono le notizie biografiche e bibliografiche.

Sono stampati in 550 esemplari di cui 50 su carta speciale numerati da 1 a 50 contengono una acquaforte firmata dall'autore e numerata dall'1/50 al 50/50. Gli altri numerati da 51 a 550 sono stampati su carta patinata.

I volumetti con acquaforte costano L. 15.000, quelli su carta patinata L. 600.

Acqueforti

Sono state stampate le seguenti cartelle di incisioni:

Gino Meloni « 6 acqueforti » (*esaurita*)

Luigi Brogginì « 6 acqueforti » (*esaurita*)

Gino Meloni « Uomo che si rade » (*esaurita*)

Enrico Della Torre « 6 acqueforti »

Romano Notari « 6 acqueforti »

Renzo Bussotti « 5 acqueforti colorate »

In galleria disegni, tempere, acqueforti, litografie di:

Atlan Basaglia Bissiere Bottarelli Breveglieri Brogginì Bussotti Chighine Della Torre Fabbri Ferrari Francese Ghinzani Guerreschi Marchetti Matta Meloni Morlotti Notari Novelli Olivieri Pignon Repetto Rubin R. Savinio Scanavino Sutherland Vaglieri Vago Veronesi ecc.

Alle mostre già annunciate sui nostri cataloghi faranno seguito, nella seconda metà della stagione artistica, personali di Guarnieri, Pirozzi, Basaglia, R. Savinio, E. Meloni, Ferrari, Ghinzani, Livi, Bottarelli ecc.